

Liceo Classico Statale “L. Ariosto” Ferrara

Anno Scolastico 2019/2020

Programma Preventivo

Liceo Classico - V B

Lingua Inglese

Prof.ssa Valentina Timpani

Obiettivi disciplinari

Gli obiettivi disciplinari prevedono l'acquisizione di una competenza comunicativa di livello intermedia che permetta allo studente di comprendere e produrre la lingua relativamente ad argomenti personali quotidiani e generali:

1. acquisire una sicura competenza comunicativa;
2. comprendere messaggi orali cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi del discorso;
3. esprimersi su argomenti di carattere non solo generale ma anche specifico;
4. produrre testi scritti di tipo personale e immaginativo;
5. riconoscere lo specifico culturale della lingua straniera.

Gli obiettivi prefissati saranno perseguiti facendo ricorso ad attività di carattere comunicativo condotte in lingua straniera e in cui le abilità linguistiche di base saranno usate in una varietà di situazioni. Si mirerà ad una acquisizione operativa della lingua mediante lo svolgimento di attività su compiti specifici così che la lingua straniera sia percepita come strumento di comunicazione e apprendimento. Particolare attenzione sarà posta allo sviluppo delle quattro abilità di base.

Per quanto riguarda la comprensione si farà uso di brani di ascolto riguardanti situazioni diverse. La produzione orale farà riferimento alle esperienze degli studenti e ai contenuti acquisiti allo scopo di comunicare informazioni. I testi scritti avranno come temi principali argomenti di attualità, cultura e letteratura. I testi prodotti dagli studenti, orientati alla comunicazione e all'espressione, riguarderanno non solo argomenti precedentemente trattati in classe.

La riflessione sulla lingua sarà realizzata su base comparativa con quella italiana, e volta a far scoprire l'organizzazione dei concetti a livello morfosintattico e lessicale-semantic.

Contenuti disciplinari

I contenuti linguistici proposti prevedono l'utilizzo del testo:

- J. Wildman, F. Beddal, *Insight Intermediate*, Oxford dal quale verranno svolte le seguenti unità:

UNIT 3: **Feeling good** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 4: **A right to fight** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 5: **Rights and wrongs** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 6: **Paying the price** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 7: **The senses** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 8: **Decisions** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 9: **Digital humans** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 10: **Creativity** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

- J. Wildman, F. Beddal, *Insight Upper-Intermediate*, Oxford dal quale verranno svolte le seguenti unità:

UNIT 1: **Inspiration** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

UNIT 2: **The world around us** (scelta tra le attività di *reading and listening*, funzioni e strutture proposte)

Le strutture grammaticali incontrate saranno affrontate anche sulla grammatica di riferimento L. Bonci, S. M. Howell, *Grammar in progress*, Zanichelli sulla quale saranno svolti i relativi esercizi.

I contenuti linguistici, grammaticali e culturali presentati saranno approfonditi durante le lezioni in compresenza con la conversatrice madrelingua Kate Williams; durante tali ore di codocenza le lezioni si concentreranno in particolare sui seguenti argomenti:

- The British Education System
- British Traditions
- British Lifestyle
- British Culture
- Uk Geography
- Fun language-related topics.

Verifica e valutazione

Nel corso dell'anno scolastico verranno somministrate 1/2 verifiche scritte e 1 verifica orale nel trimestre; 2/3 verifiche scritte e due verifiche orali nel pentamestre. Le verifiche scritte conterranno

varie tipologie di esercizi, richiedenti abilità diverse.

Criteri fondamentali per la valutazione saranno la competenza comunicativa, anche se allo scritto la precisione grammaticale e l'accuratezza lessicale assumeranno un peso superiore rispetto all'orale. La valutazione terrà conto della situazione di gruppo ed individuale registrando i progressi nelle diverse abilità, l'acquisizione di contenuti specifici, l'attenzione e l'impegno dimostrati. Nella verifica delle abilità orali si terrà conto della comprensione di un messaggio orale, della capacità di comunicare un messaggio pertinente, della correttezza grammaticale e della pronuncia.

La valutazione sommativa sarà il risultato di prove oggettive ma anche degli interventi spontanei degli allievi e le risposte alle domande poste dal docente nell'ambito della lezione dialogica. Lo studente dovrà pertanto prestare attenzione al giudizio e alle osservazioni formulate dall'insegnante volta per volta sulla correttezza, pertinenza, completezza delle sue risposte. Farà parte della valutazione anche il modo con cui gli studenti utilizzano il quaderno e altri strumenti di lavoro. In sede di scrutinio di fine trimestre/pentamestre, la valutazione esprimerà anche l'impegno, la costanza nell'applicazione, l'attenzione e la partecipazione al lavoro scolastico.

Ferrara, Ottobre 2019

L'Insegnante Valentina Timpani